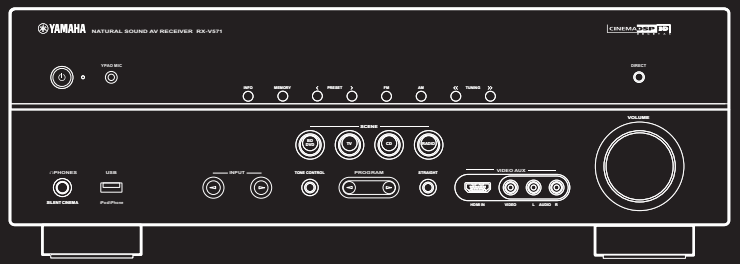
Español

Receptor AV

RX-V571

Guía de configuración sencilla



La Guía de configuración sencilla explica los procedimientos generales para configurar el sistema de 5.1 o 7.1 canales y cómo producir sonido surround a partir de BD/DVD.
Para conocer más detalles, consulte el “Manual de Instrucciones” que aparece en el CD-ROM.

■ Acerca de los símbolos de este manual.

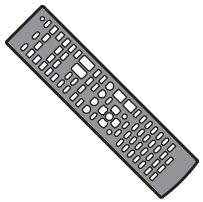
- “ ” indica las explicaciones para mejorar el uso.
- “ ! ” indica las precauciones sobre las operaciones o el ajuste de la unidad.

Se puede descargar en formato PDF esta guía y el “Manual de Instrucciones” en el siguiente sitio web.
http://download.yamaha.com/

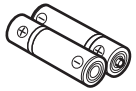
1 Preparativos

Accesorios

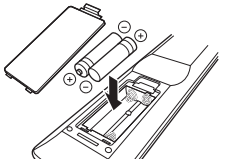
Compruebe que se suministran los siguientes accesorios con la unidad.



☐ Mando a distancia

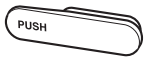


☐ Pilas (AAA, R03, UM-4) x 2
Introduzca las pilas en el compartimento de las pilas y en la dirección correcta (+ y -).



☐ Antena de AM

☐ Antena de FM*

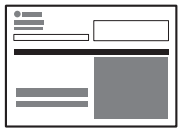


☐ Tapa de la entrada VIDEO AUX

☐ Micrófono YPAO

☐ CD-ROM (Manual de Instrucciones)

☐ Guía de configuración sencilla (este manual)



☐ Folleto de seguridad

* La antena de FM suministrada variará según el país o la región.

Preparación de los cables

Prepare los siguientes cables (no suministrados) para la conexión según las instrucciones de esta guía.

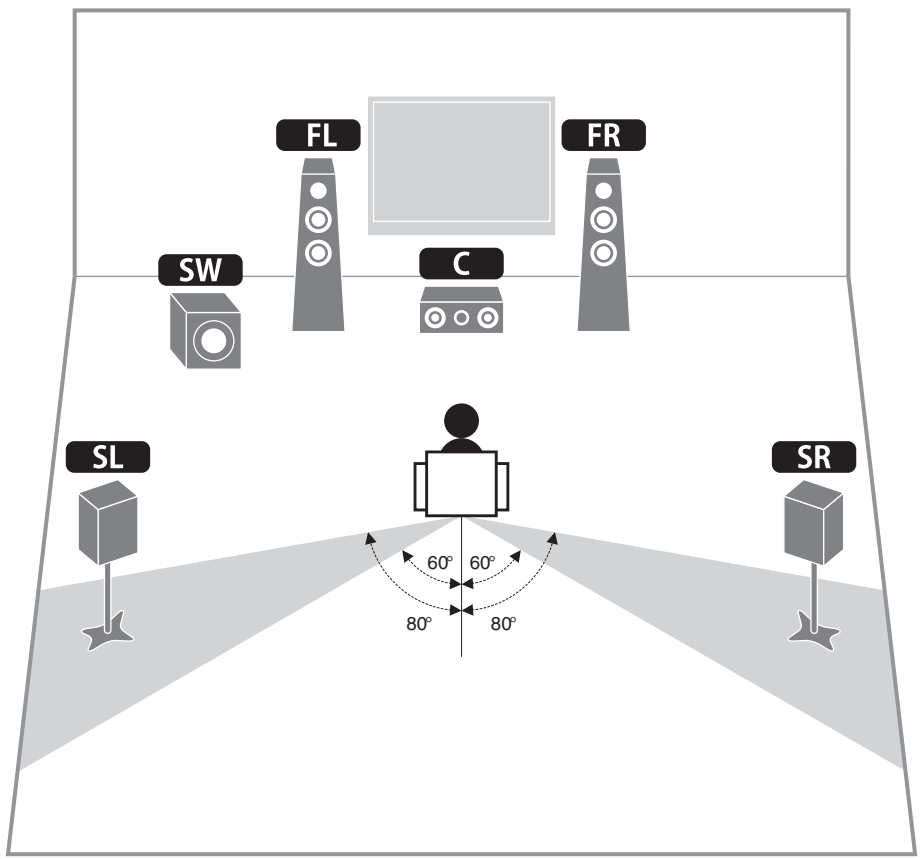
☐ Cable del altavoz (para cada altavoz)
☐ Cable con clavija monoaural x 1
☐ Cable HDMI x 2
☐ Cable digital óptico x 1

- No se requiere un cable digital óptico si el TV es compatible con la función Audio Return Channel (ARC).

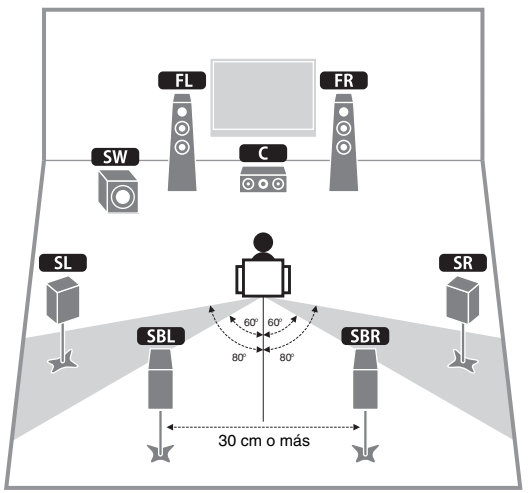
2 Colocación de los altavoces

Coloque los altavoces tal y como se indica a continuación. En el “Manual de Instrucciones” se muestran otras disposiciones (excepto la disposición de los altavoces de 5.1 canales y los altavoces de 7.1 canales).

Sistema de 5.1 canales



Sistema de 7.1 canales



FL	Altavoz delantero (Izq.)
FR	Altavoz delantero (Der.)
C	Altavoz central
SL	Altavoz surround (Izq.)
SR	Altavoz surround (Der.)
SBL	Altavoz surround trasero (Izq.)
SBR	Altavoz surround trasero (Der.)
SW	Subwoofer

3 Conexión de los altavoces

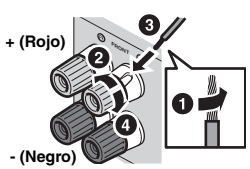
- (Sólo modelos de EE. UU. y Canadá) La unidad está configurada de fábrica para altavoces de 8Ω. También se pueden conectar altavoces de 6Ω.
- (Excepto modelos de EE. UU. y Canadá) Utilice los altavoces con una impedancia de al menos 6Ω.
- Utilice un subwoofer con amplificador incorporado.
- Desconecte el enchufe de alimentación antes de conectar los altavoces.
- Procure que el centro del cable del altavoz no toque nada ni entre en contacto con las zonas metálicas de la unidad. De lo contrario, podría dañar la unidad o los altavoces. Si se produce un cortocircuito en los cables de los altavoces, aparece “CHECK SP WIRES!” en el visor del panel delantero cuando se enciende la unidad.

Conexión de los cables de los altavoces

Los cables de los altavoces tienen dos hilos. Uno es para conectar el terminal negativo (-) de la unidad y el altavoz y el otro para el terminal positivo (+). Si los hilos están codificados por colores para evitar confusiones, debe conectar el lado negro en el terminal negativo y el otro hilo en el terminal positivo.

❶ Quite aproximadamente 10 mm de aislamiento del extremo de los cables de los altavoces y retuerza con firmeza el hilo expuesto.

❷ Afloje el terminal de los altavoces.

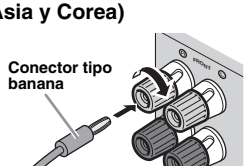


❸ Introduzca el hilo expuesto en el hueco del lado del terminal. Si resulta difícil insertar el hilo en el hueco del lateral, introdúzcalo en el hueco debajo del terminal.

❹ Apriete el terminal.

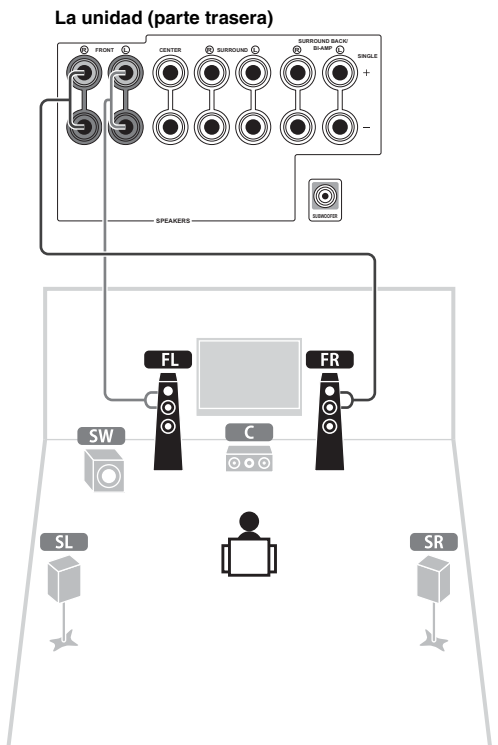
Conexión de clavijas tipo banana (Modelos del R.U., Europa, Asia y Corea)

Apriete la perilla e inserte el conector tipo banana en el extremo del terminal.



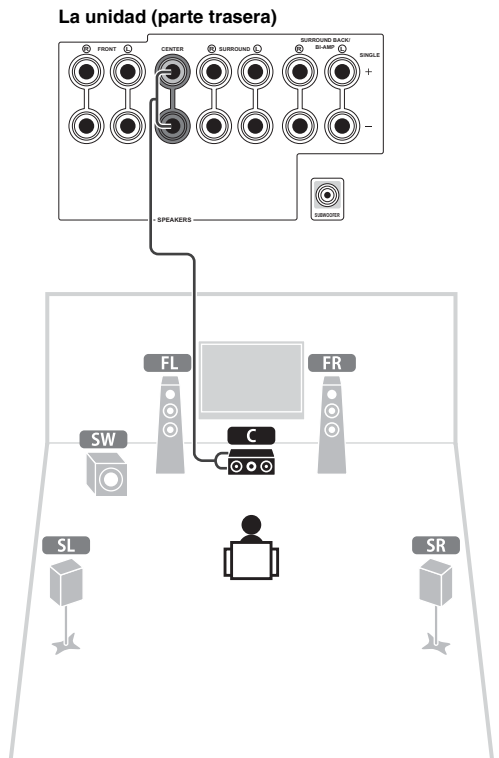
1 Conecte los altavoces delanteros (FL / FR) a los terminales FRONT (Ⓛ/Ⓡ).

La unidad (parte trasera)



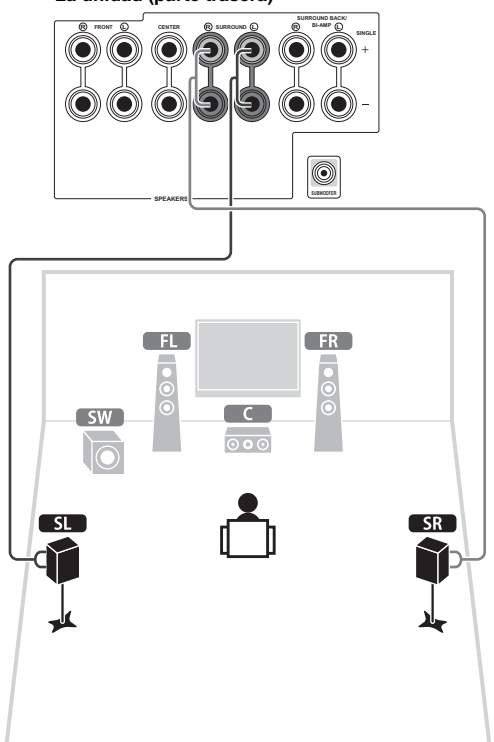
2 Conecte el altavoz central (C) al terminal CENTER.

La unidad (parte trasera)



3 Conecte los altavoces surround (SL / SR) a los terminales SURROUND (Ⓛ/Ⓡ).

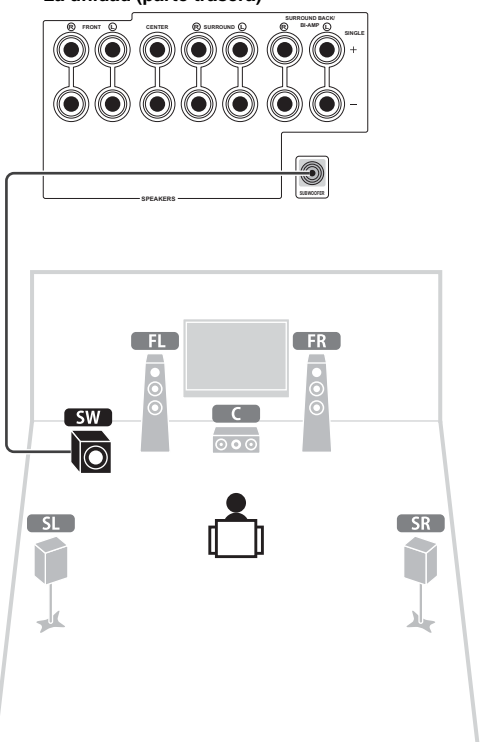
La unidad (parte trasera)



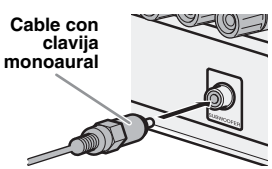
4 Conecte el subwoofer (SW) a la toma SUBWOOFER.

Antes de conectar el subwoofer, apáguelo.

La unidad (parte trasera)



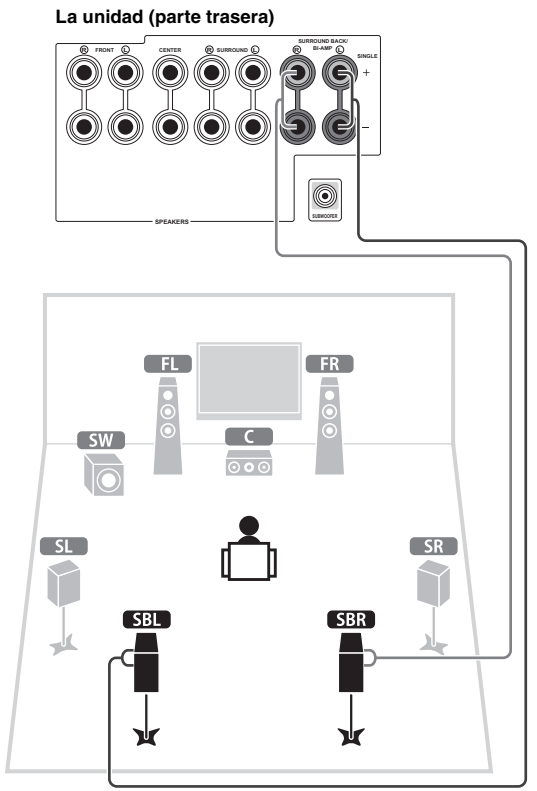
Utilice un cable con clavija monaural para conectar el subwoofer.



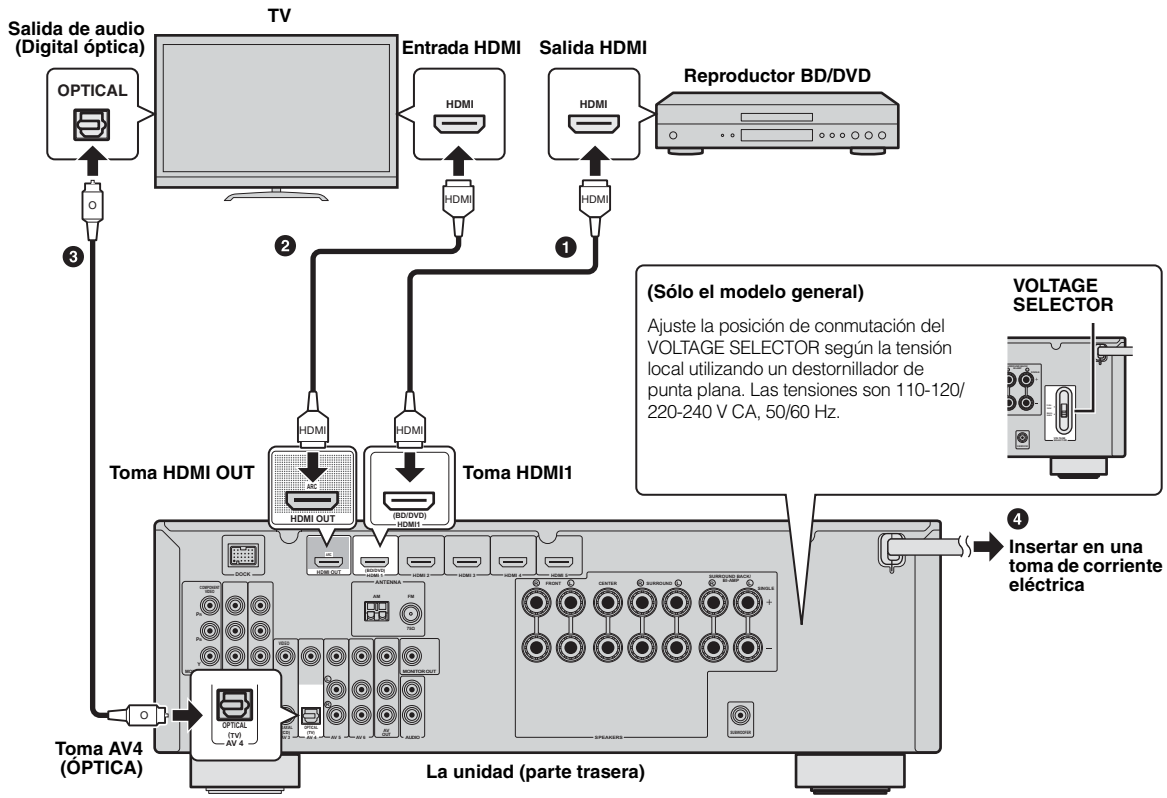
Para el sistema de 7.1 canales

Conecte los altavoces surround traseros (SBL / SBR) a los terminales SURROUND BACK (Ⓛ/Ⓡ).

La unidad (parte trasera)



4 Conexión de dispositivos externos



1 Conecte los dispositivos externos a la unidad.

❶ Conecte un reproductor BD/DVD a la unidad con un cable HDMI.
Si el reproductor BD/DVD está conectado a un TV directamente con un cable HDMI, desconecte el cable del TV y conéctelo a la unidad.

❷ Conecte el TV a la unidad con un cable HDMI.

❸ Conecte el TV a la unidad con un cable óptico.
Con esta conexión se puede reproducir el audio de TV a través de la unidad. Si el TV es compatible con la función Audio Return Channel (ARC), esta conexión no es necesaria.

❹ Conecte el cable de alimentación a una toma eléctrica.

- **(Sólo el modelo general)** El VOLTAGE SELECTOR del panel trasero de esta unidad debe ajustarse para la tensión de red eléctrica local **ANTES** de enchufar el cable de alimentación a la toma de CA. Un ajuste incorrecto del VOLTAGE SELECTOR puede causar daños a esta unidad y dar lugar a un posible peligro de incendio.

- Para conectar otros dispositivos, como una antena de radio, consulte “CONFIGURACIÓN” en el “Manual de Instrucciones”.

2 Encienda el TV, el reproductor BD/DVD y la unidad.

3 Compruebe que las imágenes de vídeo recibidas del reproductor BD/DVD se muestran en la pantalla del TV.

① Cambie la fuente de entrada de vídeo del TV a la unidad.

② Pulse HDMI1 para seleccionar “HDMI1” como fuente de entrada.
Si las imágenes de vídeo recibidas del reproductor BD/DVD aparecen en la pantalla de TV, se han realizado todos los ajustes.
Vaya a la página siguiente y consulte “Optimización de los ajustes de los altavoces automáticamente (YPAO)”.

5 Optimización de los ajustes de los altavoces automáticamente (YPAO)

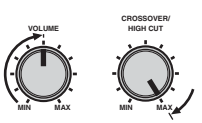
El micrófono YPAO (suministrado) detecta el estado de las conexiones de los altavoces y la distancia entre los altavoces y la posición de escucha y cambia los ajustes del balance del volumen y del tono automáticamente (YPAO: Yamaha Parametric room Acoustic Optimizer).

- El nivel de volumen se fija en 0 dB mientras se realiza la medición.
- El tono de prueba se emite a alto volumen mientras se realiza la medición. Procure que el tono de prueba no asuste a los niños pequeños.
- La sala debe estar en silencio mientras se realiza la medición.
- No conecte auriculares a la unidad.
- La medición de YPAO no se realiza correctamente si existen obstáculos en la sala. Retire todos los objetos de la sala o colóquelos en las esquinas mientras se realiza la medición. Se tardan unos tres minutos para realizar esta medición.

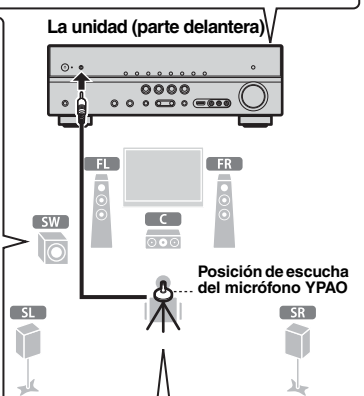
Preparativos antes de utilizar YPAO

(Si fuera necesario) Seleccione el idioma de la pantalla del TV con "Idioma" en el menú "Configuración". Para ello, consulte el "Manual de Instrucciones" (p.75).

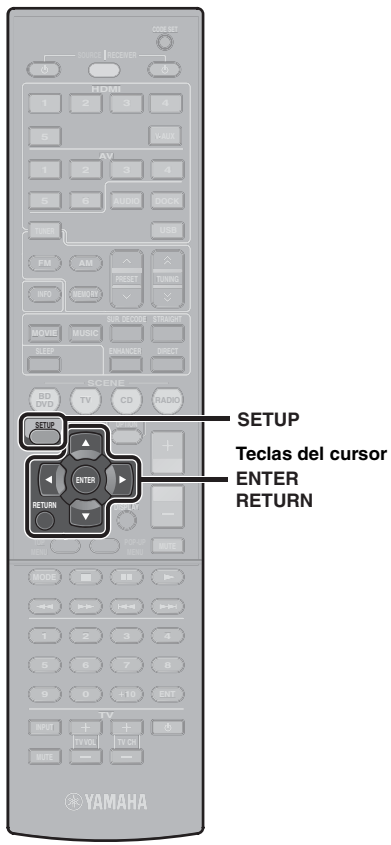
- Encienda el subwoofer y ajuste el volumen aproximadamente a la mitad. Y ajuste la frecuencia de cruce (si está disponible) al máximo.



- Si se utiliza un subwoofer con la función de espera automática (apagado automático mientras no se emitan señales), desactive la función antes de continuar con el siguiente paso.



Coloque el micrófono YPAO a la altura de sus oídos. Le recomendamos que utilice instrumentos que le permitan ajustar la altura (como un trípode) como pie de micrófono. Si utiliza un trípode, sírvase de los tornillos del trípode para fijar el micrófono en su sitio.



1 Conecte el micrófono YPAO a la toma YPAO MIC en el panel delantero.

Aparece la siguiente imagen en la pantalla de TV.

- Para cancelar la medición, desconecte el micrófono YPAO antes de que comience la medición.

2 Confirme que se ha seleccionado "Inicio" y luego pulse SETUP.

La medición comienza al cabo de diez segundos. Una vez finalizada la medición, aparece la siguiente imagen en la pantalla de TV.

- Cuando aparezca "W-1: desfasado", consulte 'Cuando aparezca "W-1: desfasado"' en la siguiente página.
- Si aparece un mensaje de error o de advertencia, consulte "Mensajes de error" y "Mensajes de advertencia" en el "Manual de Instrucciones".

3 Confirme que se ha seleccionado “Guardar / Salir” y luego pulse ENTER.

4 Confirme que se ha seleccionado “GUARD.” y luego pulse ENTER.

5 Retire el micrófono YPAO de la unidad.

Todos los ajustes de los altavoces han finalizado.

- El micrófono YPAO es sensible al calor. Proteja el micrófono YPAO de altas temperaturas (como equipos de AV) y de la luz solar directa.

Cuando aparezca “W-1: desfasado”

Utilice el siguiente procedimiento para comprobar las conexiones de los altavoces.
Pueden aparecer mensajes de advertencia según el tipo de altavoces o el lugar en que los haya instalado, aunque estén correctamente conectados.

① Pulse la tecla del cursor para seleccionar “Resultado” y luego pulse ENTER.

② Confirme que se ha seleccionado “Conexión”.

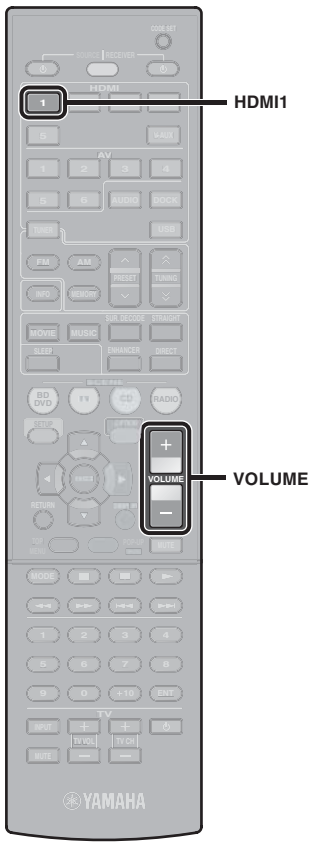
③ Compruebe la conexión de los cables (+ y -) del altavoz tal y como se indica en el recuadro rojo “Invertir”.

Si los altavoces están conectados correctamente:
Guarde los resultados de la medición.
Pulse RETURN, y vaya al paso 3 de la columna de la izquierda.

Si los altavoces están conectados incorrectamente:
Apague la unidad, vuelva a conectar los cables de los altavoces e intente realizar de nuevo el proceso de medición YPAO.

6 Reproducción de un BD/DVD

Reproduzcamos a continuación un disco BD/DVD. Recomendamos reproducir un disco grabado con sonido multicanal (al menos 5.1 canales) para disfrutar de los efectos de sonido surround.



1 Pulse HDMI1 para seleccionar “HDMI1” como fuente de entrada.

2 Reproduzca un BD/DVD con un reproductor BD/DVD.

3 Pulse VOLUME para ajustar el volumen.

El sistema de 5.1 o 7.1 canales está instalado y han finalizado los procedimientos para reproducir un BD/DVD.

- “STRAIGHT” se ajusta en el programa de sonido como los ajustes iniciales. “STRAIGHT” (decodificación directa) es el programa que emite el sonido grabado de cada canal directamente desde cada altavoz. Por lo tanto, los altavoces surround no emiten sonidos cuando los sistemas de 5.1 canales se reproducen en un sistema de 7.1 canales.

Si no se emite ningún sonido por los altavoces surround

El sonido sólo se emite desde los altavoces delanteros incluso al reproducir una fuente multicanal
Confirme los ajustes de la salida de audio digital del reproductor BD/DVD.
Las señales se pueden ajustar para que se emitan normalmente en 2 canales (como PCM).

No se emite sonido de un altavoz específico
Consulte “Resolución de problemas” en el “Manual de Instrucciones”.

Más funciones

Existen más funciones variadas en la unidad.

Consulte el “Manual de Instrucciones” para obtener detalles sobre el uso eficaz de la unidad.

Conexión de dispositivos externos distintos a los reproductores BD/DVD (p.23)

Se pueden conectar a la unidad diferentes dispositivos y reproductores de audio, como reproductores de CD, videojuegos, videocámaras, etc.

Selección de los programas de sonido favoritos (p.36)

Puede seleccionar diferentes programas de sonido (CINEMA DSP) y decodificadores de sonido en numerosas categorías distintas apropiadas para películas, música, videojuegos, programas deportivos, etc.

Reproducción de canciones con el iPod (p.46)

Puede reproducir un iPod con la unidad mediante un cable USB suministrado con el iPod, el dock universal de Yamaha para iPod (opcional) o un sistema inalámbrico de iPod (opcional).

- **Escucha de radio FM/AM (p.41)**
- **Reproducción de canciones con dispositivos Bluetooth (p.53)**
- **Reproducción de canciones con dispositivos de almacenamiento USB (p.55)**
- **Cambio de los ajustes de entrada con una sola tecla (función SCENE) (p.35)**

Para conocer más detalles, consulte “Qué se puede hacer con la unidad” (p.5).

YAMAHA CORPORATION
© 2011 Yamaha Corporation
LB YD340C0/ESES